

|  |              |                             |                             |
|--|--------------|-----------------------------|-----------------------------|
| <b>Студијски програм : Логопедија</b>  |              |                             |                             |
| <b>Назив предмета: ИНСТРУМЕНТАЛНЕ МЕТОДЕ И ТЕХНИКЕ У РЕХАБИЛИТАЦИЈИ ГЛАСА</b>  |              |                             |                             |
| <b>Наставник/наставници: Петровић Лазих Д. Мирјана; Бабац С. Снежана; Ивана С. Илић Савић</b>  |              |                             |                             |
| <b>Статус предмета: Изборни</b>  |              |                             |                             |
| <b>Број ЕСПБ: 7</b>  |              |                             |                             |
| <b>Услов:</b> Завршене основне академске студије   |              |                             |                             |
| <b>Циљ предмета</b><br>Циљ предмета је да упозна студенте са инструменталним методама и техникама клиничког испитивања гласа која се најчешће користе у пракси.  |              |                             |                             |
| <b>Исход предмета</b><br>Исход предмета су теоријско и практично обучени студенти за процес дијагностиковања и рехабилитације поремећаја гласа применом техничких уређаја.   |              |                             |                             |
| <b>Садржај предмета</b><br>Теоријска настава<br>1. Инструменталне методе и технике у третману поремећаја гласа. Историјски преглед<br>2. Појам, дефиниција и структура гласа<br>3. Акустика гласа<br>4. Поступак дијагностиковања поремећаја гласа применом техничких инструмената<br>5. Методе и технике анализе звучног спектра гласа<br>6. Звучна спектрографија<br>7. Индиректна ларингоскопија у рехабилитацији гласа<br>8. Мултидимензиона анализа гласа<br>9. Анализа и обрада података<br>Практична настава: Вежбе, Други облици наставе, Студијски истраживачки рад<br>У оквиру практичне наставе изводити методе и технике клиничког испитивања гласа. |              |                             |                             |
| <b>Литература</b><br>1. Rubin, J. S., Sataloff, R. T. and all (1995). <i>Diagnosis and Treatment of Voice Disorders</i> , New York : Medical Publishers, 262-326, ISBN 0 89640 276 2<br>2. Sataloff, R. T. (2005). <i>Treatment of Voice Disorders. The Science and Art of Clinical Care</i> , San Diego: Plural Publishing, 95-99, 395-417, ISBN 1-59756-040-5<br>3. Brown, Wm.S., Vinson, B.P., Crary, M.A. (2000). <i>Organic Voice Disorders, Assessment and Treatment</i> , San Diego: Singular Publishing Group, Inc., 49-89, ISBN 1-56593-268-4   |              |                             |                             |
| <b>Број часова активне наставе: 4</b>  |              | <b>Теоријска настава: 2</b> | <b>Практична настава: 2</b> |
| <b>Методе извођења наставе</b><br>(1) Предавања (2) Вежбе (3) Други облици активне наставе   |              |                             |                             |
| <b>Оцена знања (максимални број поена 100)</b>   |              |                             |                             |
| <b>Предиспитне обавезе</b>   | <b>поена</b> | <b>Завршни испит</b>        | <b>поена</b>                |
| активност у току предавања   | <b>10</b>    |                             |                             |
| практична настава  | <b>10</b>    | усмени испит                | <b>60</b>                   |
| колоквијум-и   | <b>10</b>    |                             |                             |
| семинар-и  | <b>10</b>    |                             |                             |